# Temario Clase 9 de Photoshop

-Crearemos algunos efectos a modo de ejemplo dado que la variante es casi infinitas, debido a las posibles combinaciones de filtros y otros elementos. Luego veremos que en Internet se podemos encontrar muchos de ellos.



#### Efecto 1

- Creamos un documento 15x7cm 150 dpi con fondo negro
- 1- Determinar Selección (herramienta texto de selección)
- 2-Rellenamos de Blanco (sin crear capa)
- 3-Quitar Selección
- 4-Desenfocar / Desenfoque Gaussiano 6
- 5-Estilizar / Solarizar
- 6-Imagen / Rotar lienzo / 90 AC
- 7-Estilizar / Viento / desde la derecha 2veces
- 8-Imagen / Rotar Lienzo 90º ACD
- 9-Imagen / Ajustar / Curvas / en RGB -Ver Figura 1
- 10-Imagen / Ajustar / Curvas / en Canal de color -Ver Figura 2

## Efecto 2



Creamos un documento 15x7cm 150 dpi con fondo negro

Creamos un documento 15x7cm 150 dpi con fondo negro

- 1-Idéntico pasos de 1 a 5 de Efecto 1
- 2-Estilizar / Viento / desde la derecha 2veces
- 3-Estilizar / Viento / desde la Izquierda 2veces
- 4-Imagen / Rotar Lienzo / 90 AC
- 5-Repetimos pasos 2 y 3 de este efecto
- 6-Imagen / Rotar Lienzo 90º ACD
- 7-Idéntico pasos 9 y 10 de Efecto 1

#### Efecto 3



1-Idéntico pasos de 1 a 3 de Efecto 1

- 2-Imagen / Rotar Lienzo / 90 AC
- 3-Estilizar / Viento / desde la Izquierda 3veces
- 4-Imagen / Rotar Lienzo 90º ACD
- 5-Distorsionar / Rizo / 150
- 6- Imagen / Ajustar / Curvas / en RGB -Ver Figura 1
- 7- Imagen / Ajustar / Curvas / en Canal rojo y verde -Ver Figura 2

#### Efecto 4

Comenzamos en un documento con fondo Blanco 1- Determinar Selección (herramienta texto de selección)





2-Rellenar de negro

3-Ruido / Añadir Ruido / Uniforme, Monocromático, 170

4-Selección / Invertir Selección

5-Pixelizar / Cristalizar /20 6-Quitar Selección

Imagen / ajustes / invertir

7-Imagen / Rotar Lienzo / 90 AC

8-Estilizar / Viento / Desde la Derecha 2 veces 9-Imagen /Rotar Lienzo / 90 ACD

10-Imagen / Ajustar / Curvas / en Azul, En Verde Ver Figura

11-Crear capa y agregar brillos con blanco y pinceles varios Figura 1





### Rayo

Creamos un documento de 10 x 10 cm y 150 dpi

1-Color de frente y fondo, blanco y negro

2-Relleno degradado lineal de blanco a negro, ver muestra 1

- 3-Interpretar / Nubes de Diferencia
- 4-Imagen / Ajustes / niveles / ver muestra 2
- 5- Imagen / Ajustes / Invertir
- 6- Imagen / Ajustar / Curvas / en color -Ver Figura 1 Muestra 1 Muestra 2
- Muestra 3



## Planeta

Creamos un documento de 10 x 10 cm y 150 dpi 1-Dibujamos un circulo de selección

2-Crear capa

3-Interpretar / Nubes (Ver que color de frente y fondo estén blanco y negro)

4-Artísticos / bosquejar

5-Desenfocar / desenfoque Gaussiano / 3

6-Selección / contraer / 5

7-Selección / Invertir

8-Suprimir

9-Selección / Invertir

10-Imagen / ajustes / curvas (figura 1)

11-Crear capa

12-Relleno degradado radial de blanco a negro (ver muestras)

13-Modo de capa / Luz Fuerte o trama, puede ser algún otro

14-En ventana de capas / combinar hacia abajo

15-Imagen / ajustes / curvas (figura 2) para dar color

Para el cielo 1-Rellenar de negro 2-Ruido / añadir ruido / monocromático 3-Interpretar destellos

